

# Uputstvo za sastavljanje

Kuhinjski elementi od univera — korak po korak

Ovo uputstvo je isto za svaku kuhinju: svi elementi se sastavljaju istim redom i istim okovom. Mere, kant i bušenje su u krojnoj listi koja stiže uz vašu porudžbinu — oznake panela (P1, P2...) su u oba dokumenta iste.

## Šta je u dokumentu

### Alat i okov

#### A — Donji element sa vratima

#### B — Donji sa fiokama

#### C — Viseći element

#### Zid nosi sve

#### Montaža i kontrolna lista

šta treba od alata i kako koji okov izgleda  
deset koraka, od dna do ručice  
kutija, klizači i front na kutiji  
sklapanje, linija na zidu i kačenje  
tipl se bira po zidu, ne po elementu  
redosled za celu kuhinju i šta proveriti

## Pre nego što počnete

Raspakujte i prebrojte panele po krojnoj listi, pa ih složite po elementima — traženje panela usred sastavljanja je najveći gubitak vremena.

Radite na ravnoj podlozi, sa kartonom ispod: univer se ogrebe o beton za sekundu. Panel ima lice i naličje samo kad je dekor jednostran; ako jeste, sve što se vidi okrenite na istu stranu.

Za kačenje visećih trebaće vam druga osoba — isplanirajte je unapred.

Plavo na crtežu je deo koji se u tom koraku ugrađuje. Sivo je već sastavljeno.

## Alat

Sve rupe za sklapanje korpusa su izbušene unapred — korpus se sklapa imbusom i odvijačem, bez bušilice. Bušilica je potrebna na tačno tri mesta: ležište šarke (Ø35), rupe za ručice (Ø5) i zid za viseće (Ø8).

### Za sklapanje — bez bušilice

**Imbus ključ 4 mm** — svi iver vijci; postoji i kao nastavak za šrafilicu

**Krstasti odvijač PH2** — šarke, klizači, nogice, vešalice, ručice

**Čekić** — ekseri za leđa i dno fioke

**Metar i olovka** — dijagonale i obeležavanje

**Ugaonik** — prav ugao kutija i linije klizača

**Libela od 60 cm** — nivelisanje donjih i linija za viseće

### Za šarke i ručice

**Bušilica ili šrafilica** — sa regulacijom obrtaja — univer ne prašta brzinu

**Forstner burgija Ø35** — ležište šarke u frontu, po šablonu uz šarku

**Burgija za drvo Ø5** — rupe za ručice

**Burgija za drvo Ø3** — predbušenje vijaka na kutiji fioke

### Za viseće elemente

**Udarna bušilica i burgija Ø8** — samo za zid; u šuplji blok bez udarca

**Tiplovi i vijci prema zidu** — nisu u paketu — strana „Zid nosi sve“

**Druga osoba** — element se kači udvoje

### Zgodno je imati

**Gumeni čekić** — naleganje panela bez traga

**Dve stege** — drže bok dok se zavija; spajanje susednih korpusa

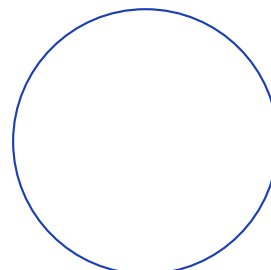
**Karton ili ćebe** — pod element — univer se o beton ogrebe za sekundu

**Posuda za sitan okov** — vijci se najlakše gube u strugotini

**Detektor instalacija** — pre bušenja zida iznad utičnica

### Burgije, stvarna veličina

(štampa na 100 %, bez uklapanja u stranu)



Ø35 — šarke



Ø8 — zid



Ø5 — ručice



Ø3 — predbušenje

## Okov — šta je šta

Sve sa ove strane kupuje se u prodavnici okova; količine za vašu kuhinju su u spisku okova u krojnoj listi. Izuzetak su ekseri i sitni vijci (4 × 50, 4 × 30, 3,5 × 16) — oni se u spisku ne vode komad po komad, pa uzmite po jedno pakovanje.



### Iver vijak (konfirmat) 7 × 50

Spaja sve delove korpusa. Zavija se imbusom 4 mm kroz prolazne rupe Ø7 koje su već izbušene; pritegnut je kad glava upadne u ploču — dalje ne silite.



### Šarka i pločica

Šarka se utiskuje u ležište Ø35 u frontu, pločica se zavija na bok. Tri po krilu; vrata se na pločice kače klikom i skidaju istim pokretom.



### Nosač police Ø5

Utiskuje se u red rupa Ø5 na boku; polica samo naleže, ne pričvršćuje se.



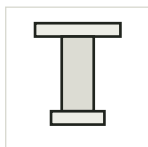
### Klizač za fioke (par)

Uža šina na kutiju fioke (točkić nazad), šira na bok korpusa (točkić napred). Valjkasti klizač od 500 mm — kutija se vadi podizanjem napred.



### Nosač visećih (L pločica sa kapicom)

Odozgo na plafonu visećeg, u zadnjim uglovima. Prorez pločice se navlači na vijak u zidu; plastična kapica na kraju pokrije pločicu.



### Nogica PVC 100

Četiri ispod donjeg elementa, uvučene od ivica. Visina se doteruje odvrtanjem; sokl se na kraju klipsuje na njih.



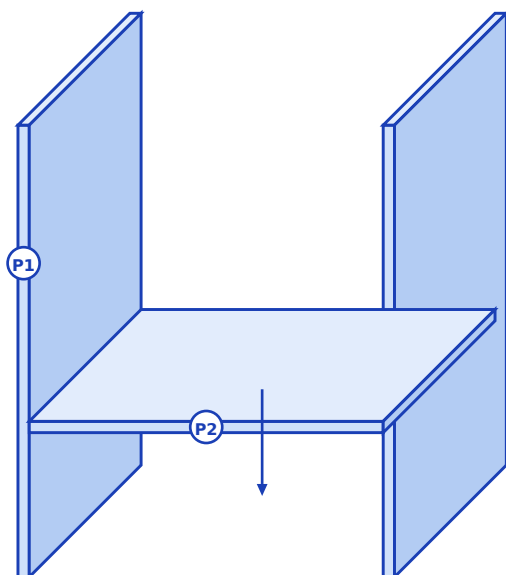
### Ekseri 2 × 20

Drže leđa korpusa i dno fioke — na svakih 8–10 cm po obodu.

Fotografije su primeri: proizvođač može biti drugi, mera i uloga su iste. Vijke za zid birajte po zidu — strana „Zid nosi sve“.

## A — Donji element sa vratima

Referentni element celog dokumenta: donji sa vratima, 600 × 720 × 560, upušten pod. Svi donji elementi — i otvoreni, i uži i širi — sklapaju se ovim redom; ono što je kod pojedinih drugačije (sudopera, rerna) piše uz korak i u napomenama uz element u krojnoj listi.

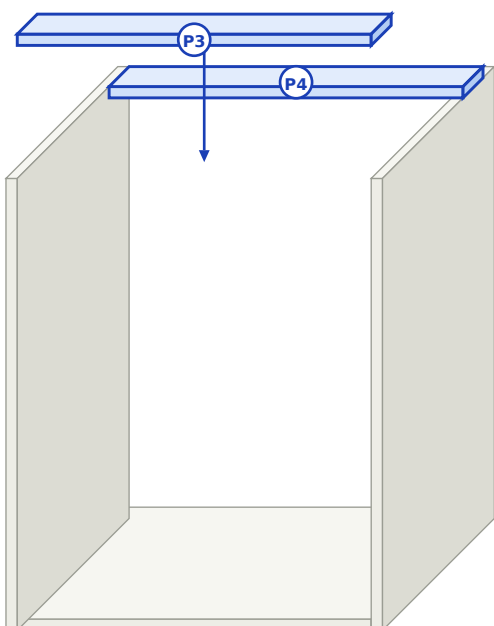


### 1 Bokovi i dno

Dno (P2) ide IZMEĐU bokova (P1), poravnato sa njihovom donjom ivicom — bokovi idu celom visinom korpusa. Okrenite bokove unutrašnjom stranom ka sredini, tako da rupe Ø5 gledaju unutra, a kantovana ivica bude napred, pa kroz tri prolazne rupe pri dnu svakog boka zavijte iver vijke u čelo dna.

Najlakše je na ravnom: položite jedan bok, uspravite dno na njega uz donju ivicu, pa poklopite drugim bokom. Prvo po jedan vijak sa svake strane, proverite da je dno u ravni sa donjim ivicama bokova, pa dovijte ostale.

**OKOV** 6 × iver vijak 7 × 50 · imbus 4

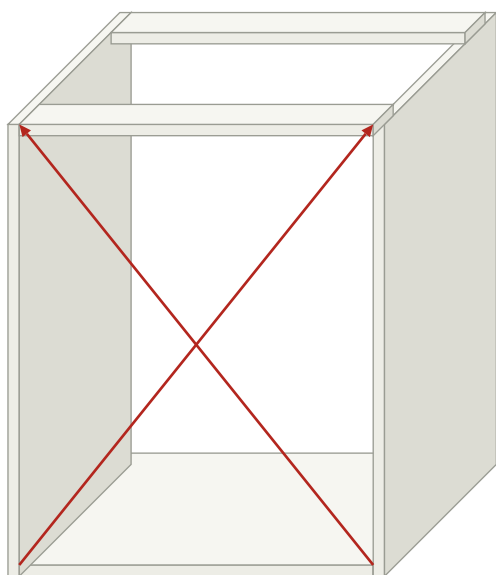


### 2 Vezači

Vezači (P3 i P4) idu VODORAVNO između bokova, na vrhu: prednji uz prednju ivicu, zadnji uz zadnju. Kroz dve prolazne rupe pri vrhu svakog boka zavijte iver vijke u njihova čela. Vezači drže korpus u pravom uglu i nose radnu ploču — bez njih se element uvija.

Kod elementa za sudoperu vezači idu USPRAVNO (na kant), a pozadi su dva — gornji i donji; spoj je isti, iver vijak u čelo. Viseći element vezače nema — on je zatvorena kutija sa punom pločom gore (poglavlje C).

**OKOV** 4 × iver vijak 7 × 50

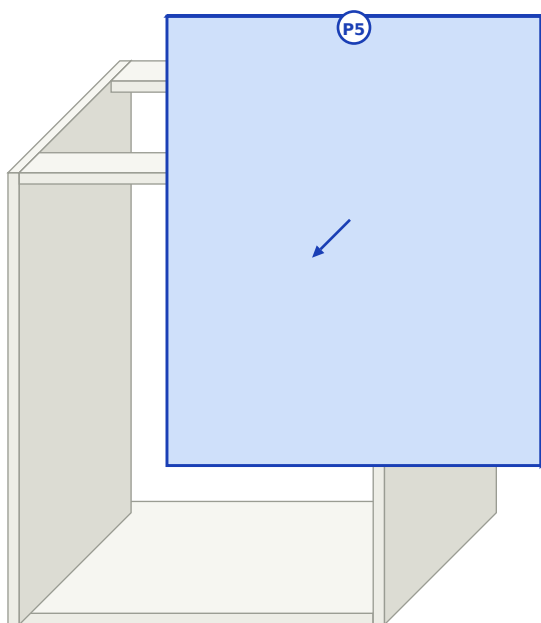


## 3 Provera pravog ugla

Izmerite obe dijagonale prednjeg otvora, od ugla do ugla. Ako se razlikuju za više od 2 mm, korpus je zakošen: olabavite iver vijke, gurnite kraću dijagonalu i pritegnite ponovo.

Ovo je jedini korak koji se ne može popraviti kasnije. Zakošen korpus se vidi na razmaku između frontova, a vrata se na njemu nikad ne poravnaju.

**OKOV** metar · ugaonik

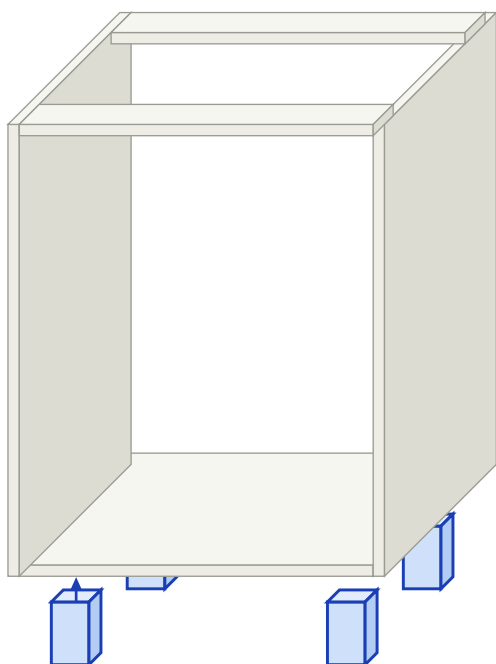


## 4 Leđa

Lesonit (P5) se nakucava na ZADNJU stranu korpusa, preko cele površine. Položite element licem nadole, poravnajte lesonit sa ivicama i zakucajte ekserima na svakih 8–10 cm, po celom obodu i po vezačima.

Pre kucanja još jednom proverite dijagonale — kad leđa legnu, korpus više ne može da se pomeri. Zato se leđa i kucaju posle provere, a ne pre nje.

**OKOV** ≈ 30 × ekser 2 × 20 · čekić

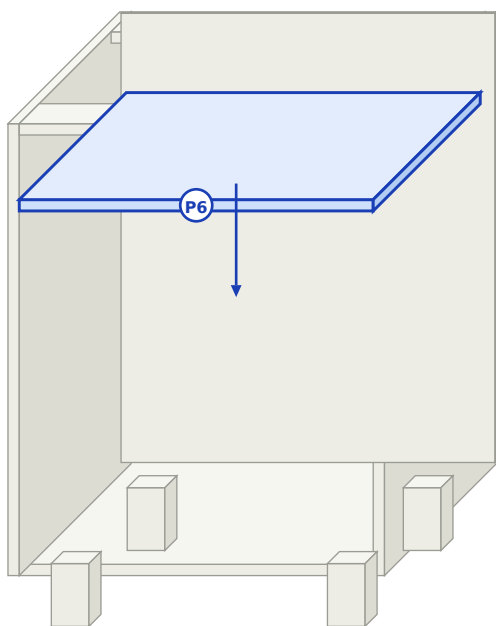


## 5 Nogice

Četiri nogice se zavijaju ODOZDO u dno, vijcima kroz ploču nogice. Cela ploča stoji na dnu, između bokova — nogica ne hvata čelo boka. Prednje dve su uvučene oko 60 mm od prednje ivice: na njih se na kraju klipsuje sokla.

Element širi od 900 mm dobija dodatne nogice napred. Nogice se za sada zavijaju do kraja; nivelisanje ide kasnije, kad element stane na svoje mesto.

**OKOV** 4 × nogica 100 mm · 16 × vijak 4 × 16

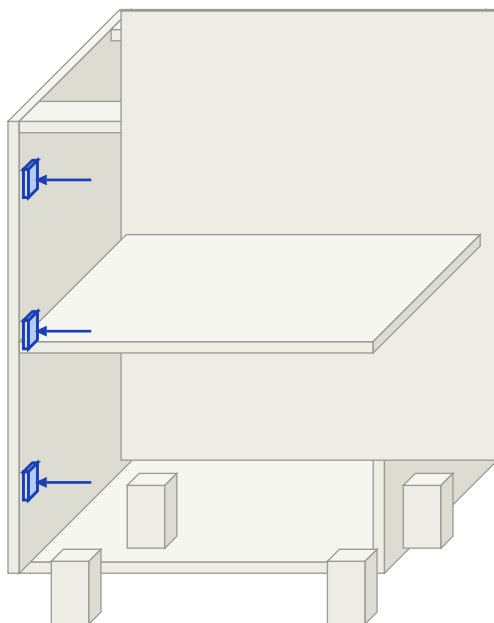


## 6 Polica

U rupe Ø5 na bokovima utisnite nosače police — po dva sa svake strane, na istoj visini. Rupa ima tri po visini, u razmaku od 32 mm, pa se police može podići ili spustiti kasnije.

Police (P6) je namerno kraća od svetle mere za 2 mm, da se ne zaglavi kad se korpus pritegne. Ona se ne pričvršćuje — samo leže na nosače.

**OKOV** 4 × nosač police Ø5

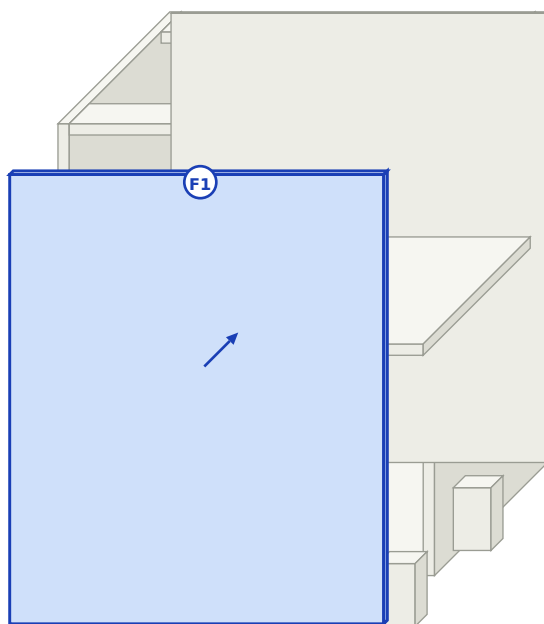


## 7 Šarke

Ležište Ø35 buši se u FRONT, ne u bok — po šablonu koji dolazi uz šarku, jer dubina i odstojanje od ivice zavise od modela. Šarku utisnite u ležište i zavijte sa dva vijka.

Pločica šarke ide na bok, u rupe Ø5 dubine 11 koje su već izbušene, na 37 mm od prednje ivice. Standardna vrata nose tri šarke — i donja i viseća; vrata viša od 1600 mm dobijaju četvrtu. Koliko ih vaš element ima, piše u krojnoj listi pod okovom.

**OKOV** 3 × šarka + pločica po krilu · 6 × vijak 3,5 × 16 · burgija Ø35

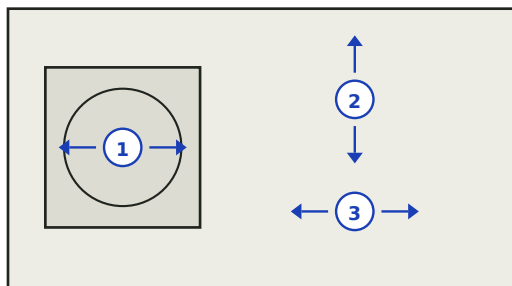


## 8 Front

Vrata (F1) pristonite uz korpus i zakačite šarke na pločice — kod većine modela klik, kod starijih vijak. Front pokriva korpus spolja, pa je za 4 mm manji od gabarita elementa: razlika je zazor koji deli susedne frontove.

Ne pritežite ništa do kraja pre nego što front stane na mesto.

**OKOV** šarke iz prethodnog koraka



- ① levo — desno: pomera front u stranu, tu se izjednačava zazor sa susednim
- ② gore — dole: podiže ili spušta ceo front
- ③ napred — nazad: uvlači front ka korpusu ili ga odmiče

Pločica stoji na boku, šarka u frontu; zavrtnji su na šarki.

## 9 Štelovanje

Svaka šarka ima tri zavrtnja i svaki pomera front u svom pravcu. Štelujte tek kad su svi frontovi u nizu okačeni — poravnava se razmak MEĐU vratima, ne jedna vrata za sebe.

Cilj je razmak od 3-4 mm, isti gore i dole, na svakom spoju. Kad front dodiruje susedni, ne pomerajte njega nego oba — pola razlike na svaku stranu.

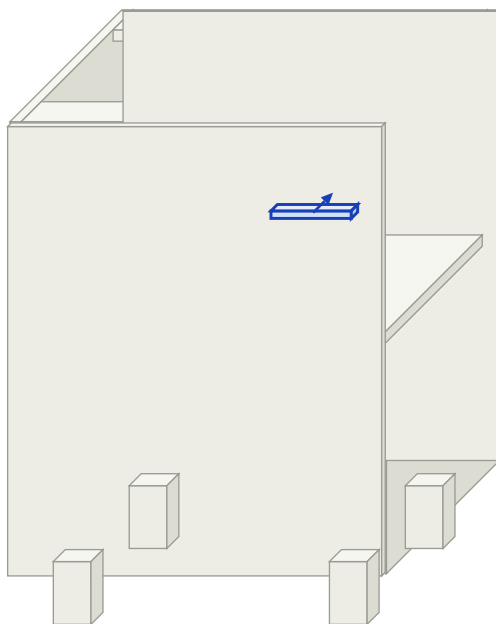
**OKOV** odvijač PH2

## 10 Ručica

Ručica ide poslednja, kad su vrata već poravnata — tako se rupa buši prema stvarnom, a ne prema planiranom položaju fronta.

Standardni razmak rupa je 96 ili 128 mm. Označite ih šablonom ili trakom papira, izbušite Ø5 kroz front spolja ka unutra, i zavijte vijke M4 iz unutrašnjosti. Podmetnite dasku sa druge strane da se ivica rupe ne iskrza.

**OKOV** 1 × ručica · 2 × vijak M4 · burgija Ø5





## B — Donji element sa fiokama

Korpus je isti kao u poglavlju A — sklopite ga po koracima 1-5, samo bez police. Novo su kutije fioka, klizači i frontovi; njihove mere i oznake (P6-P8, F1...) su u krojnoj listi. Crteži prate element 600 sa tri jednake fioke.

### 1 Kutija fioke

Kutija je otvorena kutija od univera: dva boka (P6) SPOLJA, prednja i zadnja stranica (P7) između njih. Kantovana ivica svih delova gleda gore. Kroz bok zavijte po dva vijka u čelo stranice, na svakom uglu — rupe nisu izbušene unapred, pa prvo probušite burgijom Ø3 da univer ne raspukne.

Stranice moraju biti u ravni sa krajevima bokova. Kutija koja nije pravougaona zaglavljuje se u klizačima — proverite ugao pre dna.

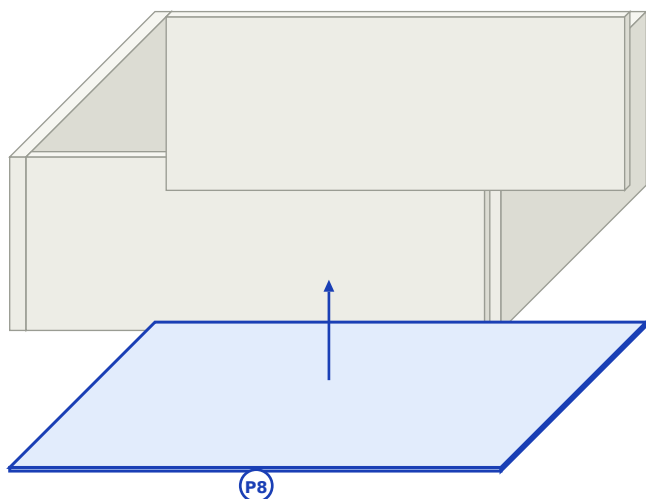
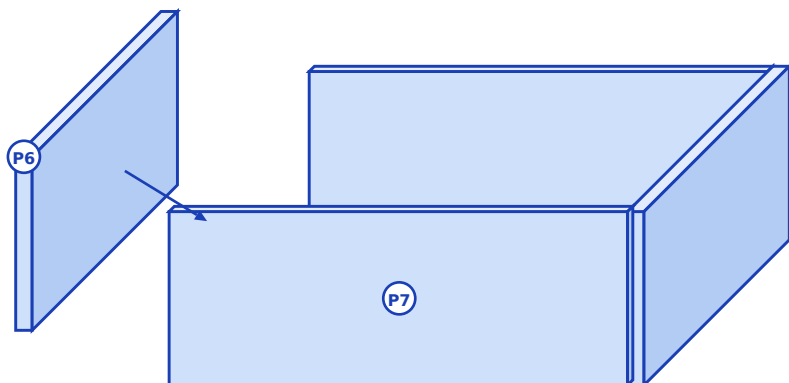
**OKOV** 8 × vijak 4 × 50 · burgija Ø3

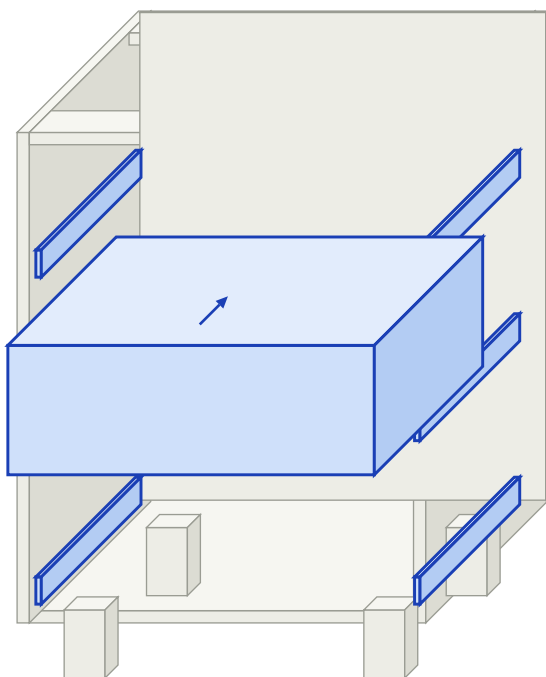
### 2 Dno fioke

Lesonit (P8) ide ODOZDO, preko cele kutije — on drži pravi ugao, kao leđa na korpusu. Pre kucanja izmerite obe dijagonale kutije i izjednačite ih; kad dno legne, kutija ostaje kakva je.

Zakucajte ekserima po celom obodu, na svakih 8-10 cm. Glatka strana lesonita gleda u fioku.

**OKOV** ≈ 20 × ekser 2 × 20 · čekić · metar



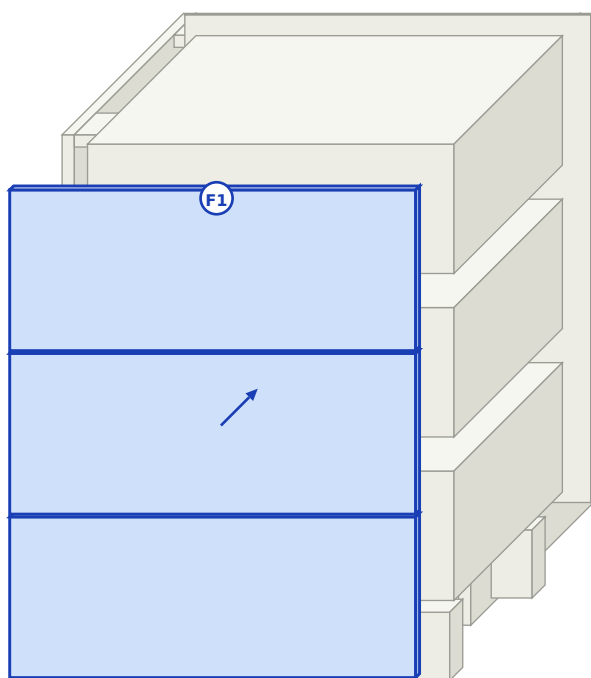


## 3 Klizači

Svaki klizač je par šina. Uža ide na bok kutije, poravnata sa donjom ivicom, točkićem NAZAD; šira na bok korpusa, vodoravno, točkićem NAPRED. Šina najniže fioke leži na samo dno; svaka sledeća ide više za visinu fronta niže fioke plus 4 mm razmaka. Liniju povucite ugaonikom, na oba boka na istoj visini.

Zavijte vijke kroz rupice šine; pre nego što dovijete sve, ubacite kutiju i proverite da klizi bez zapinjanja.

**OKOV** 3 para klizača · vijci 3,5 × 16 · ugaonik



## 4 Front fioke

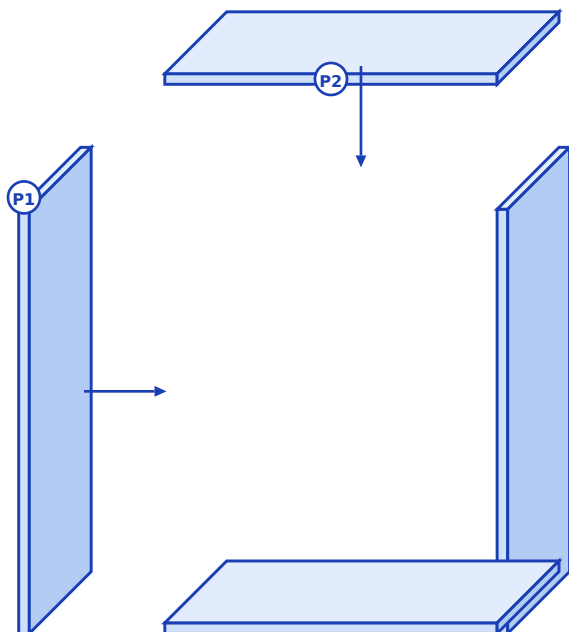
Front (F1) se drži sa četiri vijka IZNUTRA — kroz prednju stranicu kutije u poledinu fronta. Vijak mora biti kraći od 36 mm da ne probije lice: 4 × 30 je pravi.

Pritegnite lagano, ubacite fioku i poravnajte front prema susednima — razmak 4 mm, gore i dole jednak — pa dovijte do kraja. Ručica ide kao u poglavlju A, korak 10.

**OKOV** 4 × vijak 4 × 30 po fioci

## C — Viseći element i kačenje na zid

Viseći se sklapa kao i donji, sa dve razlike: kutija je zatvorena (nema vezača ni nogica), a na kraju ne staje na pod nego na zid. Pre bušenja zida pročitajte stranu „Zid nosi sve“. Crteži prate viseći 600 × 720 × 330.



### 1 Bok, dno i plafon

Viseći je zatvorena kutija: dno i plafon (P2) stoje IZMEĐU bokova (P1), isto kao dno kod donjeg — samo što ovde puna ploča zatvara i vrh. Kroz prolazne rupe u bokovima zavijte po tri iver vijka u svako čelo, ukupno dvanaest.

Najlakše je na ravnom: položite jedan bok, uspravite dno i plafon na njega, poklopite drugim bokom, pa tek onda uspravite korpus. Kantovane ivice gledaju napred, redovi rupa Ø5 unutra.

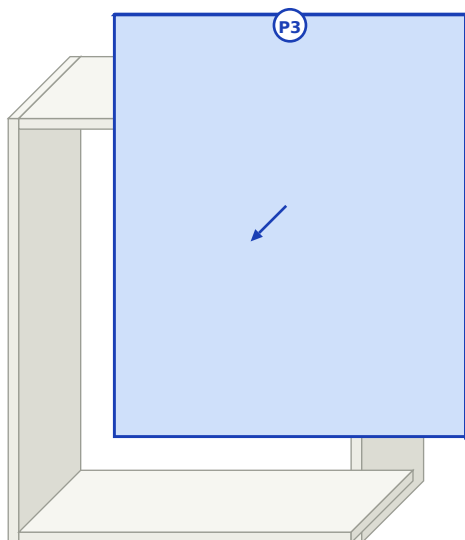
**OKOV** 12 × iver vijak 7 × 50 · imbus 4

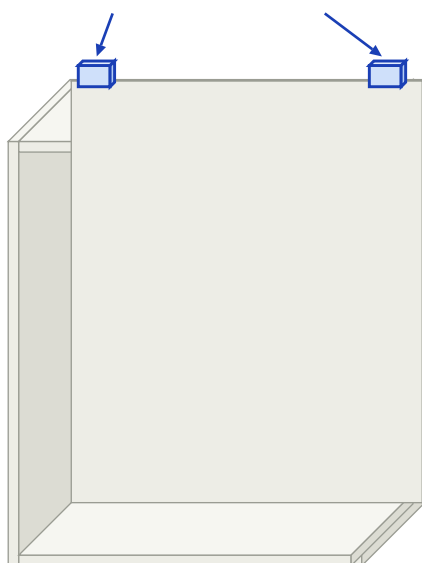
### 2 Ugao i leđa

Izmerite obe dijagonale prednjeg otvora, kao kod donjeg (poglavlje A, korak 3) — razlika sme biti najviše 2 mm. Zatim nakucajte lesenit (P3) preko cele zadnje strane, ekserima na svakih 8–10 cm po obodu.

Kod visećeg leđa nisu samo protiv uvijanja: element preko njih naleže na zid i deo težine ide kroz njih. Zato ceo obod, bez preskakanja.

**OKOV** ≈ 30 × ekser 2 × 20 · čekić · metar



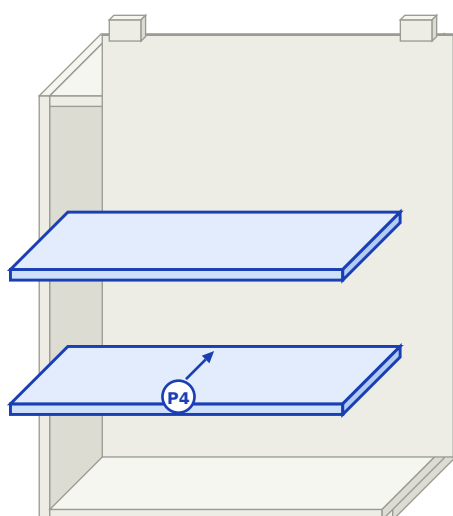


## 3 Nosači (vešalice)

Nosač visećeg je metalna L pločica sa plastičnom kapicom. Zavija se ODOZGO na plafon, u samim zadnjim uglovima: položeni krak na plafon, uspravni krak sa prorezom uz zadnju ivicu, iznad leđa. Dva vijka po pločici.

Prorez je ono čime se element kasnije kači na vijak u zidu. Kapice još ne nasađujete — idu preko pločica na kraju, kad element visi.

**OKOV** 2 × nosač visećih (L pločica) · 4 × vijak 3,5 × 16



## 4 Police

U rupe Ø5 utisnite nosače — po dva sa svake strane, na istoj visini — i spustite police (P4) na njih. I viseći od 720 i od 925 nose po dve police; polica je namerno 2 mm kraća od svetle mere, da se ne zaglavi.

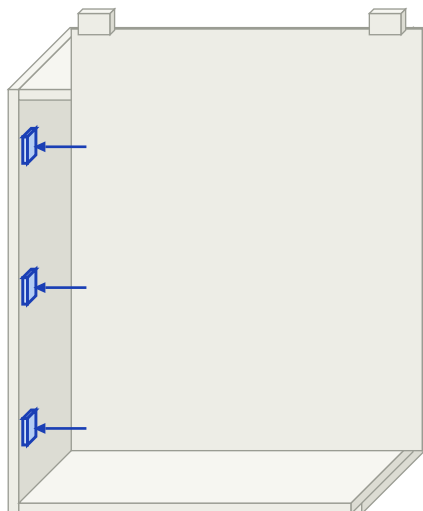
Na zid se element diže BEZ polica i vrata — lakši je. Police legnu na nosače posle kačenja.

**OKOV** 8 × nosač police Ø5

## 5 Šarke

Isto kao kod donjeg (poglavlje A, korak 7): ležište Ø35 bušite u front po šablonu koji dolazi uz šarku, a pločice zavijte na bok u već izbušene rupe Ø5, 37 mm od prednje ivice. Tri šarke po krilu — i na 720 i na 925.

Koje krilo nosi šarke, levo ili desno, piše u krojnoj listi uz element.

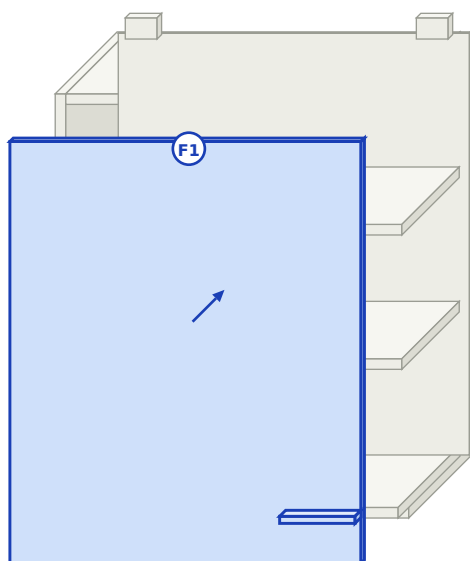


**OKOV** 3 × šarka + pločica po krilu · 6 × vijak 3,5 × 16 · burgija Ø35

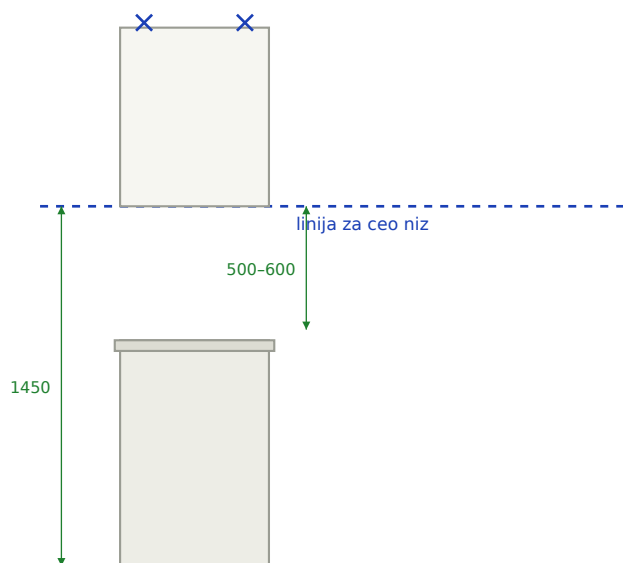
## 6 Vrata

Zakačite vrata (F1) na pločice. Ručica na visećem ide uz DONJU ivicu vrata — tu se dohvata.

Štelovanje šarki je isto kao kod donjeg (poglavlje A, korak 9), ali ga ostavite za kraj: kačenje pomera element, pa bi se štelovalo dvaput. Na zid element ide bez vrata — skinite ih klikom na šarki ako su već gore.



**OKOV** šarke iz prethodnog koraka

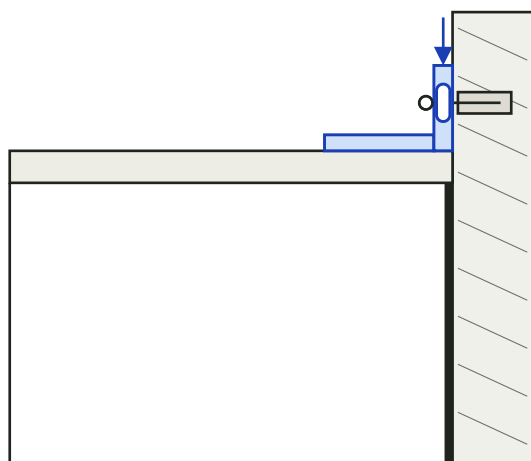


## 7 Linija na zidu

Visina za vaš niz piše uz crtež zida u krojnoj listi — standardno je donja ivica visećih na 1450 mm od poda, tj. 500-600 mm iznad radne ploče. Libelom povucite vodoravnu liniju za CEO niz; element koji visi više od suseda (iznad frižidera, aspirator) dobija svoju liniju.

Tačke bušenja ne prepisujte odavde: na svom sastavljenom elementu izmerite gde prorezi pločica stvarno stoje — koliko od bočnih ivica, i koliko iznad gornje — pa ih prenesite na zid iznad linije.

**OKOV** libela · metar · olovka



Pločica leži na plafonu, prerez se navuče na vijak. Dok je vijak labav, prerez pušta par milimetara gore-dole — poravnajte niz, pa dotegnite. Kapica ide preko pločice, na kraju.

## 8 Kačenje i štelovanje

Izbušite rupe, stavite tiplove i zavijte vijke tako da glava viri oko 5 mm — na taj vrat se navlači prerez pločice. UDVOJE podignite element i spustite ga da oba prereza sednu na vijke.

Dok su vijci labavi, prerez pušta par milimetara pomeranja — libelom poravnajte element sa susedima, pa vijke dotegnite do kraja da pločice stegnu uz zid. Susedne elemente spojite kroz bok (2 vijka), pa tek onda štelujte frontove; na kraju preko pločica nasadite kapice.

**OKOV** 2 x vijak + tipl po elementu — prema zidu (strana „Zid nosi sve“)

Element sa klapnom (front koji se otvara nagore): korpus, vešalice i kačenje su isti. Front nosi gasni amortizer ili podizni mehanizam — oni se razlikuju od modela do modela, pa se buše i podešavaju po šablonu i uputstvu iz svog pakovanja.

## Zid nosi sve

Sastavljen viseći sa posuđem teži nekoliko desetina kilograma, a sve to drže dve tačke u zidu. Vijak i tipl se zato ne biraju po elementu nego PO ZIDU — i ne isporučuju se uz okov: kupuju se kad se zna u šta se buši.

| ZID                 | ČIME SE KAČI                                                                   | NA ŠTA PAZITI                                                                                                            |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Beton, puna cigla   | najlonski tipl Ø8 i vijak 6 × 60 ili duži                                      | Najsigurniji slučaj. Buši se udarnom bušilicom; rupa se pre tipla izduva od prašine.                                     |
| Šuplja cigla, blok  | duži tipl za šuplje materijale, Ø8 × 80 i više                                 | Bušite BEZ udarca — udar lomi tanke pregrade u bloku, pa tipl nema u šta da se stegne.                                   |
| Gips-karton         | metalni anker za šuplje zidove („molly“), ili vijak u metalni profil iza ploče | Nikad u sam gips. Najbolje je detektorom ili magnetom naći profile i pogoditi njih; sam anker u ploči nosi znatno manje. |
| Gazbeton (siporeks) | specijalni tipl za gazbeton, dužine bar 80 mm                                  | Običan tipl se u gazbetonu okreće i ispada — mora onaj sa krilcima ili navojem za gazbeton.                              |

## Pre bušenja

- Iznad utičnica i prekidača strujni vodovi idu USPRAVNO — ne bušite u toj liniji. Oko slavine i odvoda računajte na cevi u zidu.
- Ako imate detektor instalacija, pređite njime celu liniju kačenja pre prve rupe.
- Element ne opterećujte dok obe vešalice nisu pritegnute uz zid i dok leđa ne naležu.
- Ako niste sigurni šta je zid i šta je u njemu — pozovite majstora za ovaj jedan korak. Sve ostalo ste već sami sastavili.

## Montaža kuhinje

Kad su svi korpusi sastavljeni, kuhinja se sklapa ovim redom. Preskočen korak se skoro uvek plaća rastavljanjem onoga što je već postavljeno.

| RED | KORAK              | ŠTA SE RADI I ZAŠTO BAŠ TU                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Visoki elementi    | Kolonci i visoki ormari idu prvi, jer su najviši i najteži i određuju liniju svemu ostalom. Ako je zid kriv, to se vidi baš na njima.                                                                                                                                                                               |
| 2   | Donji red, od ugla | Krenite od ugla ka kraju niza. Ugao se ne može podesiti naknadno; kraj niza može, jer se razlika sakrije uz zid ili bočnom maskom.                                                                                                                                                                                  |
| 3   | Nivelacija         | Libelu položite preko dva susedna elementa i nogicama izvedite gornje ivice u istu ravan. Radna ploča ne trpi ni 2 mm razlike — svaka se vidi kao pukotina na spoju.                                                                                                                                                |
| 4   | Spajanje korpusa   | Susedne bokove stegnite stegom, poravnajte prednje ivice, pa ih spojite kroz bok (2 vijka po spoju). Tek tada niz postaje jedno telo.                                                                                                                                                                               |
| 5   | Radna ploča        | Meri se na licu mesta, seče i naslanja na zid. Rez oko sudopere i ploče za kuvanje zaptijte silikonom: nabrekli ploču ništa ne vraća.                                                                                                                                                                               |
| 6   | Viseći elementi    | Visine kačenja stoje uz crtež zida u krojnoj listi. Kad su svi elementi na istoj visini, povucite jednu vodoravnu liniju po zidu za ceo niz i postavite šine po njoj; element koji visi više od suseda dobija svoju liniju. Uobičajena visina donje ivice je 500-600 mm iznad radne ploče. Koraci su u poglavlju C. |
| 7   | Frontovi           | Vrata i fioke idu tek kad su svi korpusi na mestu i nivelisani. Štelujte ih u nizu, a ne jedna po jedna.                                                                                                                                                                                                            |
| 8   | Sokl               | Seče se po visini nogica i klipsuje na njih, poslednji. Do tada nogice moraju ostati dostupne za doštelovanje.                                                                                                                                                                                                      |



## Kontrolna lista

Prođite je pre nego što spakujete alat. Sve se u ovoj fazi popravlja za minut.

- ☐ Dijagonale svakog korpusa razlikuju se najviše 2 mm.
- ☐ Gornje ivice svih donjih elemenata su u istoj ravni — provereno libelom preko dva susedna.
- ☐ Susedni korpusi su spojeni i prednje ivice im se poklapaju.
- ☐ Razmak između frontova je isti svuda, 3–4 mm, gore i dole jednak.
- ☐ Sva vrata se zatvaraju do kraja, bez udara i bez trenja o susedni front.
- ☐ Fioke klize glatko, ne ispadaju, i frontovi su im u istoj ravni.
- ☐ Leđa su nakucana po celom obodu; element se ne uvija kad se gurne za ugao.
- ☐ Police leže na sva četiri nosača i ne klimaju.
- ☐ Nogice su sve na podu — nijedna ne visi.
- ☐ Radna ploča naleže na zid, spojevi oko sudopere i ploče za kuvanje su zaptiveni.
- ☐ Viseći elementi su na istoj visini, obe pločice na vijcima, i pritegnuti uz zid.
- ☐ Sokl je postavljen i ne dodiruje pod tako da se element klati.
- ☐ Šrafovi su pritegnuti, ali ne prejako — iver vijak u univeru propada ako se presiluje.

Ako nešto ne štima a ne vidite zašto — proverite dijagonale i nivelaciju pre svega ostalog. Skoro svaki problem sa frontovima potiče odatle.